



DEBOUT FRÉROT S!

Roadtrip en Autisme

Un film de Quentin BAILLET

Le film

« *Le Combat de héros ordinaires* »

- GAËL -

Debout FrérotS! est un projet de roadmovie documentaire mené par deux trentenaires qui décident de sillonner les routes en camion avec leur frère atteint d'autisme, à la recherche de solutions.

À travers leur périple, ils partagent leur regard sur une réalité familiale, tout en donnant la parole aux médecins, thérapeutes, accompagnants, artistes qui s'intéressent à la compréhension de l'autisme, et aux familles ayant fait un pied de nez à la fatalité.

Debout FrérotS!, à travers sa recherche de pistes de mieux-être et sa poésie du quotidien, offre un message résolument positif en redonnant l'espoir du vivre-ensemble.

Table des matières



Une bio des protagonistes P.3
Une bio du projet film P.4
Une présentation de l’habitat inclusif P.5
Une présentation de l’association co-productrice P.6
Des visuels du tournage et des interviews P. 7
Où les contacter ? P.9
Les articles de presse antérieures, émissions radios P.10
Des réactions, des témoignages reçus à l’annonce du tournage puis de la sortie du film P.16

Qui sont-ils?



Quentin, Nicolas, Robin et Sara sont une fratrie comme tant d'autres et pourtant, leur existence tout entière est marquée par l'un de leur membre. Robin, le benjamin, est autiste profond non-verbal. Ces quatre frères et soeur ont grandi à Wasquehal, dans la banlieue lilloise et de la naissance de ce frère atypique en 1990 à leurs entrées respectives dans l'âge adulte, tous ont avancé dans l'idée que l'autisme était irréversible, s'habituant simplement à vivre avec un frère différent et quelque peu inaccessible. D'abord avec eux, puis là-bas, dans son centre d'accueil.

En 2017, alors que chacun mène bon gré mal gré sa vie professionnelle et familiale, Quentin et Nicolas, les frères aîné et cadet, entament une réflexion profonde sur l'état de santé de leur frère qui ne cesse de se dégrader: le voir finir ses jours en fauteuil roulant semble inéluctable. Pour autant, la sphère médicale ne tire pas la sonnette d'alarme : « Que voulez-vous, il est autiste! ».

C'est quoi l'autisme?

Pour certains, la cause de l'autisme serait principalement d'origine génétique.

Pour d'autres, il s'agirait d'une maladie psychique.

Pour d'autres encore, la personne porteuse d'un trouble du spectre autistique aurait une façon bien à elle d'appréhender le monde.

Elle serait aussi une sorte de messenger...

Il est autiste, oui. Non verbal, certes.

Robin s'est pourtant mis à écrire voilà quelques années. Et depuis lors, tous ses proches savent qu'il y a quelqu'un, là, derrière ce corps désarticulé aux réflexes saccadés. Robin n'est pas une coquille vide, il est fort d'une pensée, d'une volonté qui lui est propre. Pour Quentin et Nicolas, il est impératif d'agir.



Du rêve à la réalité de projet



Après avoir lancé une campagne de crowdfunding sur la plateforme HelloAsso en janvier 2018 qui rencontra le soutien de plus de 400 contributeurs et contributrices à travers toute la francophonie, les trois frères se sont lancés sur les routes de France et de Belgique.

Nicolas est photographe de formation, Quentin est comédien, metteur en scène, scénariste, rédacteur et vidéaste. Toutefois, tourner un tel film à trois (puis à quatre), sans équipe de tournage extérieure, fut un réel défi. Ils ont été soumis à la réalité de l'état physique et émotionnel de Robin. Le quotidien avec lui fut parfois difficile à filmer et représenta un réel challenge au niveau de la réalisation: rester suffisamment discret pour que Robin (ainsi que les différents intervenants) soient en confiance, suffisamment présent pour ne jamais tomber dans le voyeurisme. Quentin, aux commandes de la réalisation et Nicolas, pilotant la majorité des rencontres, ont fait le choix d'un tournage à échelle humaine s'inscrivant dans cette quête de liberté qu'offre la dynamique du « faire ensemble », dans la lignée des films de [Fernand Deligny](#).

La réalisation de ce film a nécessité par conséquent de multiples sessions de tournages, étendues sur une période de 3 années, entrecoupées également par la crise sanitaire de Covid 19. C'est au cours de ces pérégrinations physiques et intellectuelles que l'évidence s'est imposée à eux: il fallait trouver un lieu de vie et d'accueil plus adapté à Robin, nourri de toutes leurs réflexions et multiples rencontres.

“ Nous pensons qu'il est de la plus grande urgence que chacun s'autorise à questionner le système en matière de santé. Urgent aussi que la société toute entière puisse se sentir concernée par la problématique de l'autisme comme le démontrent [bon nombre d'études récentes](#). »

“ Paradoxalement, l'autisme est aussi bienvenu. Il nous parle de notre civilisation. Loin de chercher à effrayer, *Debout FrérotS!* offre un message positif, qui redonne l'espoir du vivre ensemble, là où l'on se heurte trop souvent au fatalisme et à l'incompréhension. »

- Quentin & Nicolas Baillet -



Le 26 juin 2020, le concept d'habitat inclusif a fait l'objet d'un Rapport remis au gouvernement par Messieurs M. Denis Piveteau et M. Jacques Wolfrom.

Leurs recommandations préconisent d'accélérer le développement d'un nouveau modèle d'habitat accompagné, partagé, et inséré dans la vie locale pour les personnes handicapées ou âgées ayant besoin d'être soutenues dans leur projet d'autonomie.

Le 21 février 2023, Jean-Christophe Combe, ministre des Solidarités, de l'Autonomie et des Personnes porteuses de handicaps, Geneviève Darrieussecq, ministre déléguée chargée des Personnes porteuses de handicaps, Olivier Klein, ministre délégué à la Ville et au Logement, et Dominique Faure, ministre déléguée chargée des Collectivités territoriales et de la Ruralité ont réuni le comité interministériel de l'habitat inclusif.

Penser l'habitat inclusif?

Le développement de l'habitat inclusif en France constitue une réponse prometteuse pour sortir du dilemme vécu par les personnes lorsque la vie « chez soi comme avant » n'est plus possible et que la vie collective en établissement n'est ni souhaitée, ni nécessaire.

Pour celles et ceux qui l'ignorent encore, l'habitat inclusif est destiné aux personnes porteuses de handicaps et aux personnes âgées qui font le choix, à titre de résidence principale, d'un mode d'habitation regroupé, entre elles ou avec d'autres personnes non porteuses de handicaps.

Il s'agit d'un projet de vie sociale et partagée défini par un cahier des charges national. Ce dernier a été fixé par arrêté des ministres chargés des personnes âgées, des personnes handicapées et du logement. Ce mode d'habitat est entendu comme :

- ♦ Un logement en cohérence avec le projet de vie sociale et partagée, loué dans le cadre d'une colocation,
- ♦ Un ensemble de logements autonomes destinés à l'habitation. Ceux-ci sont situés dans un immeuble ou un groupe d'immeubles comprenant des locaux communs affectés au projet de vie sociale et partagée.

En 2022, la quasi-totalité des départements se sont engagés dans le développement de l'habitat inclusif. Au total, ce sont 1 885 projets d'habitats inclusifs qui seront déployés sur les territoires dans les prochaines années, pour répondre aux besoins de 18 070 personnes en situation de handicap ou âgées.



Une association Wasquehalienne

C'est l'association familiale **Les Patates Chaudes**, co-productrice du film, qui organisera l'avant-première ce 4 avril 2023 ainsi que le ciné-débat qui poursuivra la soirée.

En effet, cette association wasquehalienne s'est donné pour mission de mettre en lumière les parcours « hors-piste » de personnes et d'initiatives concernées par la question de l'autisme et des nouvelles maladies de civilisation, notamment selon les axes de la santé environnementale, de la qualité et la sécurité alimentaire, de la sûreté des programmes ou solutions médicamenteuses, et de la mixité socio-culturelle.



Seul,
on va plus vite.
Ensemble,
on va plus
LOIN!

Secrets de tournages

Rencontres exceptionnelles

Philippe GUILLEMANT

CNRS

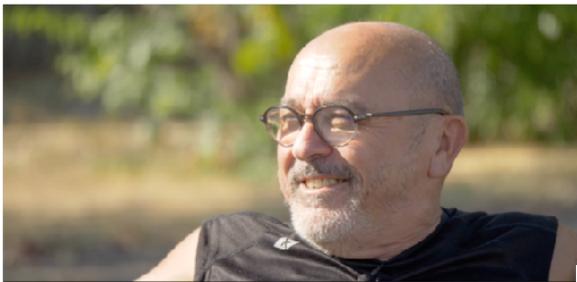
Ingénieur physicien français diplômé de l'École Centrale Paris et de l'Institut de Physique du Globe.
Docteur en Physique du Rayonnement

Oser la rencontre

Hugo HORIOT

Écrivain, comédien et militant pour la dignité des personnes autistes.
Non verbal dans la petite enfance, il témoigne de son évolution de parcours en tant que personne autiste.

Sans tabou



Lucie MICHEL
MC Maman Courage

Avec humour

Senta DEPUYDT

Journaliste Santé,
lanceuse d'alerte
et maman d'un enfant sorti de l'autisme.



Marie VIALARD

Formatrice en écoute profonde, autrice de "Tu nous a ouvert les yeux".



Jacques LIN

Responsable du lieu de vie « Les Graniers » créé par Fernand DELIGNY, et auteur de "La vie de Radeau".

Et sincérité...



“

La pensée et le verbe, c'est quelque chose de très différent. On peut donc parfaitement imaginer que quelqu'un qui aurait exagérément développé sa vision au sens de la pensée (émotionnelle des choses) puisse avoir des difficultés à s'exprimer et même à ne pas du tout développer le langage”.

“

Certains se feront broyer par la machine (...) et vous en avez d'autres qui vont réussir à transfigurer ça et qui vont arriver dans cette réflexion, qui n'est pas uniquement centrée sur l'individu en soi mais qui est nécessaire aussi sur l'environnement”

-ITW Philippe Guillemant -

“

La vie ordinaire ce n'est pas de vivre dans un endroit fermé, de manger ses repas qui arrivent de l'extérieur sous barquettes plastiques. Une vie ordinaire, c'est aussi d'aller faire ses courses, de fréquenter les commerces locaux. Voilà on essaie de se rapprocher d'une vie de famille, d'une vie la plus ordinaire possible. Alors je dis bien "on essaie" parce que les personnes qu'on accueille sont tout sauf ordinaires. Alors évidemment c'est à nous de régler un autre paradoxe”

- ITW Hugo Horiot-

- ITW Thierry Bazzana -

Comment les contacter?

Debout fréroS!- Roadtrip en autisme -



Contact Réalisation

contact@deboutfrerot-lefilm.com

Site officiel du film

<https://www.deboutfrerot-lefilm.com/>



<https://www.youtube.com/@DeboutFrerot>



<https://www.facebook.com/deboutfrerot>



[https://instagram.com/deboutfrerot?
igshid=YmMyMTA2M2Y=](https://instagram.com/deboutfrerot?igshid=YmMyMTA2M2Y=)

Association Les Patates Chaudes



Contact Presse

media@les-patates-chaudes.org

Contact Association

presidence@les-patates-chaudes.org

“

L'autisme est un grand mouvement, sans couleur ni drapeau, rejoint chaque jour par des milliers d'enfants dans le monde. Un mouvement en progression, sauf que personne ne comprend de quel idéal il se revendique. Lovés dans un flou artistique, rares sont ceux qui réussissent à faire entendre leur voix.”

- Prologue-



On a parlé de *Debout FrérotS!*



AJOUTER
UN
MAGAZINE

LIRE MES MAGAZINES

SE CONNECTER



GAEL



TÉMOIGNAGE: "NOTRE COMBAT POUR ROBIN, NOTRE FRÈRE AUTISTE"

Octobre 3, 2018 | Par GAEL.BE



Le 1er octobre débute la [Semaine des aidants proches](#). Ces héros du quotidien se battent chaque jour auprès et pour ceux qu'ils aiment. Entre découragement, espoir, envie de vivre pour l'autre et un peu aussi pour soi. **PAR STÉPHANIE GROSJEAN. PHOTOS: LAETIZIA BAZZONI.**

QUENTIN, NICOLAS ET SARAH BAILLET (34, 32 ET 22 ANS) TOURNENT UN ROAD-MOVIE DOCUMENTAIRE AUTOUR DE L'AUTISME DE LEUR FRÈRE ROBIN (28 ANS)

QU'EST-CE QUI VOUS A AMENÉS À DEVENIR AIDANTS PROCHES?

Nicolas «Robin est mon jeune frère et je me suis toujours préoccupé de son évolution. Je crois que déjà petit, je devais me rendre compte qu'il y avait une chape de plomb autour de lui, que c'était compliqué au quotidien. Après, il a fallu lui trouver un lieu, je suis allé prospecter. J'ai eu envie de pouvoir l'accompagner parce que je voyais certaines lacunes dans les institutions (Robin vit en institution, à l'exception de certains week-ends, NDLR).»

Quentin «Pour ma part, avant le projet de film, on ne se voyait pas beaucoup, lui et moi. Je le redécouvre maintenant. Ce que je peux faire, c'est tenir les rênes du projet qu'on fait maintenant (Quentin est réalisateur, NDLR).»

Sarah «Moi, je suis la petite sœur. Depuis l'enfance, j'ai plutôt été l'aidante de la famille, pour qu'il y ait plus de temps pour lui. Aujourd'hui, je ne suis pas vraiment aidante proche, parce que je n'ai pas envie de l'être, pour qu'il reste mon grand frère.»

“Robin m’a donné l’envie d’aller comprendre l’humain, le fonctionnement de la pensée, des émotions, du corps.” – Nicolas

QUELLES ONT ÉTÉ LES IMPLICATIONS DANS VOTRE VIE, VOTRE ORGANISATION?

Nicolas «J'ai tout axé sur l'autisme. J'ai visité des lieux, rencontré des gens, travaillé dans un lieu d'accueil... Maintenant, j'essaie de réorganiser ma vie en essayant de mettre en pratique ce que j'ai imaginé pour Robin mais petit à petit, dans le quotidien, pour tout miser sur la concrétisation: officialiser des temps d'accueil de Robin, travailler sur le film et imaginer un lieu d'accueil futur.»

Sarah «J'ai longtemps mis l'autisme de Robin de côté, essayé du moins. Aujourd'hui, je me sens obligée de m'en occuper, sans savoir trop pourquoi. Je ne me vois pas les regarder faire sans moi, et en même temps, c'est compliqué de mettre un pied dedans.»

Y A-T-IL DES RICHESSES QUE VOUS RETIREZ DE CETTE SITUATION?

Sarah «Redécouvrir Robin, que je tenais à distance. Dans la famille, ça permet plus de discussions autour de Robin. Petite, on n'en parlait pas.»

Quentin «On a grandi avec la vision de la différence, le respect et la tolérance... Je veux transmettre ça à mes enfants.»

Nicolas «Robin m'a donné l'envie d'aller comprendre l'humain, le fonctionnement de la pensée, des émotions, du corps. Ça m'a amené à entreprendre des formations, notamment en kinésiologie ou en approches énergétiques. Lui, il peut s'asseoir et contempler; cela m'a conduit à la méditation et au réveil d'une conscience un peu enfouie de mon monde intérieur. Enfin, il me renvoie à moi, qui ai un corps qui fonctionne mieux, une pensée plus facilement exprimable et des émotions que je gère mieux, et donc une responsabilité: mettre cette chance à profit.»

“Il me reste une appréhension à aller vers lui. Je réessaie, mais c'est toujours compliqué” – Sarah

QUELS SONT LES PRINCIPAUX OBSTACLES QUE VOUS RENCONTREZ?

Nicolas «Tant que je suis préoccupé par Robin, je n'imagine pas faire des mômes, ou je m'empêche de l'imager. La difficulté, c'est aussi d'accueillir ses propres limites, sa vulnérabilité.»

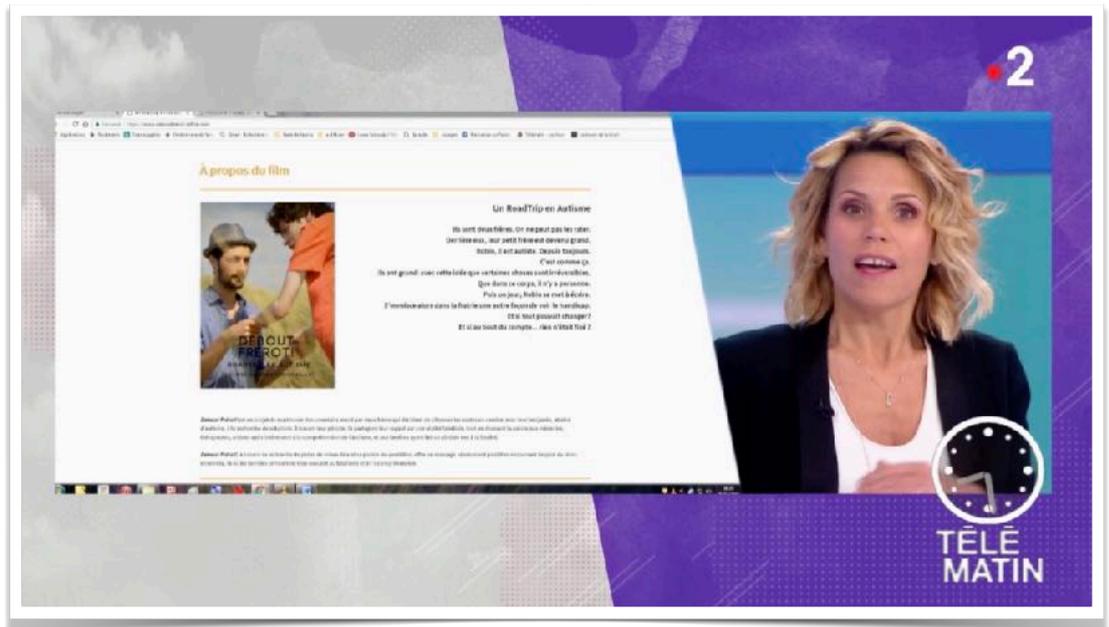
Quentin «Je me demande en permanence si j'en fais assez. Quand est-ce qu'on se rend compte qu'on a fait ce qu'on pouvait? Et en même temps, s'occuper de lui à 100 %, on sait que ce n'est pas possible, ni la chose à faire, pour personne.»

Sarah «J'ai souvent pris des coups et été griffée par Robin quand j'étais petite. Il me reste une appréhension à aller vers lui. Je réessaie, mais c'est toujours compliqué.»

COMMENT VOYEZ-VOUS LE FUTUR?

Nicolas «Ce dont on rêve, c'est de mettre sur pied avec d'autres un lieu d'accueil où l'on puisse passer du temps avec lui et en même temps s'en détacher l'esprit tranquille, sachant qu'il y a un réseau qui s'en occupe. Cela soulagerait de trouver une justesse là-dedans. Un idéal inspiré des lieux de vie et d'accueil que j'ai visités: cinq ou six personnes accueillies, qui ont des besoins spécifiques (personnes âgées, problème sociaux, autisme), un lieu qui permette des interactions humaines et contribue à un mode de vie partagé, en lien avec la terre (maraîchage, élevage...). Et que ça génère aussi une économie.»

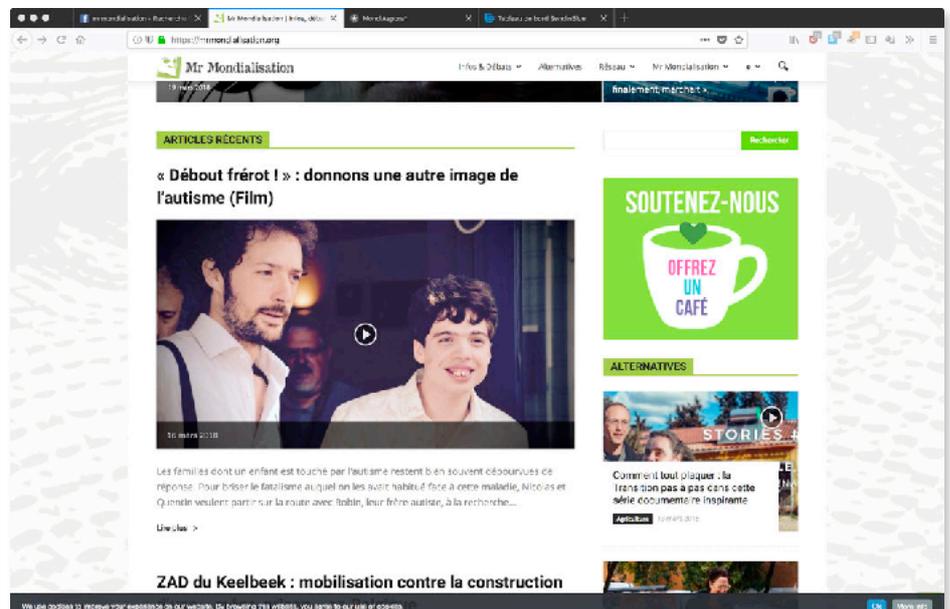
WWW.DEBOUTFREROT-LEFILM.COM.



Tendances Première : Transition - 03/04/2018

Deux frères trentenaires se sont lancés dans un projet un peu fou de faire un film sur leur fratrie avec comme axe principal l'autisme de Robin, le benjamin. Le film sera tourné cette année et s'appelle Debout Frérot! - RoadTrip En...

RTBF.BE



«Debout Frérot», le road-movie de trois frères sur les routes de l...

<http://www.nordeclair.fr/151726/article/2018-04-09/debout-frerot...>

ROUBAIX ET AUTOUR DE ROUBAIX

WASQUEHAL

«Debout Frérot», le road-movie de trois frères sur les routes de l'autisme

Quentin et Nicolas Baillet se donnent un an pour réaliser leur projet « Debout frérot », un road-movie documentaire centré sur leur frère autiste Robin. Le trio va partir sur les routes de France et de Belgique à la rencontre des acteurs de l'autisme et de leurs différentes solutions pour y faire face. Et par la même occasion, raconter aussi un peu l'histoire de leur fratrie.



Par Julien Dufurier | Publié le 09/04/2018



Quentin et Nicolas Baillet vont filmer leur frère Robin lors d'un road-movie à la découverte de l'autisme.

«Debout Frérot», le road-movie de trois frères sur les routes de l... <http://www.nordeclair.fr/151726/article/2018-04-09/debout-frerot...>

Sur le papier, ça a l'allure de la prochaine comédie à succès. **Deux frangins embarquant leur plus jeune frère autiste** pour une déambulation franco-belge dans le camping-car familial nommé « Arthur », on voit déjà les gags d'ici. Mais la vraie vie n'est pas toujours une farce. **« Debout frérot »** n'aura rien d'un film comique même si les imprévus inhérents à ce road-trip n'interdiront pas de sourire. En emmenant leur frère Robin (28 ans), Quentin et Nicolas Baillet ont d'autres projets que de faire se bidonner les spectateurs.

« Le fil rouge, c'est de partir ensemble sur les routes pour rencontrer des gens confrontés à l'autisme. Plutôt que de faire un film sur l'autisme on a préféré le faire avec une personne directement concernée. »

« Le fil rouge c'est de partir ensemble sur les routes pour rencontrer des gens confrontés à l'autisme. Des familles, des éducateurs ou des spécialistes, expliquent-ils. Mais plutôt que de faire un film sur l'autisme on a préféré le faire avec une personne directement concernée. » Robin sera donc au centre du projet, c'est lui qui dictera le scénario du réel qui s'écrira devant la caméra. **Si « Debout frérot » a des allures de documentaire, oubliez tous les codes du genre.** Pas question d'avoir des interviews posées face caméra. *« L'ambition est de faire vivre une expérience en autisme aux spectateurs, précise Quentin. C'est Robin qui nous emmène dans son univers, on se laisse porter par ses réactions. »*



2 sur 3

10/04/18 à 11:49

Quand *Debout FrérotS!* fait réagir...

Quelques réactions et témoignages à l'annonce du projet de film

Je suis prof en collège, et je m'intéresse notamment à l'inclusion de tous types de handicaps à l'école... Votre film me semble être un beau partage de vie, et me donne envie ! Bravo à vous les frérotS !

- Cécile, de Lille.

Maman d'un enfant extraordinaire de 6 ans (et de trois autres pas ordinaires pour autant ;-), j'ai basculé de l'autre côté du miroir. Et si cela avait un sens, et si c'était à nous de nous mettre dans leur rythme, dans leur regard... et pas l'inverse ? Et progressivement, dans mon travail, des extraordinaires aux diverses étiquettes sont venus à moi, et moi, je tente d'apprendre leur langage pour discuter. Je suis émue et fière que vous osiez et j'ai l'espoir fou que d'étincelles en étincelles la lumière grandisse. Beau voyage à vous trois. Nous partagerons le film en famille.

Yasmina, de Lourmarin- France

Juste MERCI , j'ai une profonde reconnaissance pour votre travail qui fera, j'en suis sûr, redécouvrir et ouvrir les yeux. Comme le disait si bien Antoine Saint-Exupéry : "On ne voit bien qu'avec le coeur. L'essentiel est invisible pour les yeux."

Nelly Élodie, de Martigues

Jeune éducatrice spécialisée, j'ai eu l'occasion de travailler avec des jeunes atteints d'autisme. Le chemin que vous parcourez avec Robin m'intéresse grandement, et votre roadtrip est très fort. J'attends avec impatience de connaître votre cheminement et le résultat de cette aventure !! Bon voyage !

Marie, de Saint Sauveur de Landemont- France

Je suis maman de Lisanne qui était debout durant 19 ans alors que j'étais à genoux... ça fait 10 ans qu'elle est devenue une étoile et que j'essaie de me remettre debout...

Pascale, de Bruxelles- Belgique

Tellement génial les gars votre approche et votre constat concernant l'autisme de notre société. Comme éducatrice au Québec pour ma part, ça m'a frappé de plein fouet. Hâte de vous voir persévérer et réussir votre roadtrip de l'âme. Et cet homme Phillippe Guillemant qu'elle bonne piste les gars, super bon départ!

@natashapettigrew6031

Un grand merci pour votre vibrant témoignage lors de la journée Frères et Sœurs de l'OCH. J'ai été infiniment touchée par votre manière d'exprimer, avec beaucoup de pudeur, le lien qui vous unit avec votre frère extra-ordinaire. Une magnifique leçon de vie pour toutes celles et tous ceux qui auront le privilège de voir votre film...

Carole, de Montigny-le-Bretonneux - France.

Bonjour, Je m'appelle Corentin, j'ai 25 ans et je suis le grand-frère d'Alexy qui est autiste. J'ai découvert votre projet par le biais d'un membre de ma famille. Je trouve votre idée de voyage formidable. C'est une belle aventure à laquelle vous vous préparez. L'autisme est encore un sujet méconnu. C'est un mot autour duquel gravitent nombre de représentations. C'est un domaine dans lequel il reste encore tellement de chemins à explorer. C'est avant tout de belles rencontres humaines. Il y a tellement de choses à dire sur l'autisme. Réunir différentes histoires, différents points de vue et mélanger les témoignages de personnes autistes et de leur entourage avec ceux de professionnels impliqués permettra certainement d'élargir notre vision. Vous pouvez compter sur moi pour promouvoir et suivre de près votre projet. J'ai partagé le lien de votre site sur les réseaux sociaux. Lorsque le film sera tourné et le montage peaufiné (avec des belles musiques), je serai ravi d'organiser une projection dans le cinéma de ma ville, en partenariat avec des associations. Et si durant votre voyage avec Robin, vous voulez faire une pause chez nous dans le Doubs, vous êtes évidemment les bienvenus. Ma famille et moi serions ravis de vous accueillir. Dans le cadre d'une journée sur le thème de la fratrie organisée par le centre ressource autisme de ma région, j'ai écrit un témoignage. Si cela vous intéresse, je peux vous le faire parvenir. Amicalement,

Corentin, de Pontarlier - France.

Intéressée par tout ce qui touche l'autisme, grâce à l'enfant d'une jeune amie qui est autiste. Depuis des années, elle organise une manifestation le 2 avril. Je vous souhaite beaucoup de succès!

Martine, de Sainte-Rose, Guadeloupe

Bonjour. J'ai découvert l'autisme en 2007 à Seattle aux Etats-Unis en travaillant dans les écoles publiques comme assistante en éducation spécialisée. J'ai découvert en même temps le retard fou que la France a en matière de prise en charge des enfants et adultes autistes. Je suis moi-même entrain de développer un film documentaire à ce sujet et au cours de mes recherches je suis tombée sur votre projet. J'ai simplement eu envie de vous soutenir, même modestement. :) Bonne aventure à vous. Je ne manquerais pas de regarder votre film.

Cordialement, Houria, de Hambourg- Allemagne

J'ai 12ans. je suis autiste. je vais au collège. J'adore votre film.

Paul,
de Montboucher sur
Jabron - France

Changeons l'environnement (modifions-le plus humblement) afin d'être plus heureux, pour les autistes, et pour nous aussi! En fait, je pense que le problème de fond est que notre environnement à tous a été bousillé justement car l'environnement n'a jamais été compris comme essentiel et vital pour donner le meilleur de soi. Sans passer dans un paradigme inverse de penser que l'individu n'a aucune volonté et aucune influence sur son évolution et que c'est son environnement seul qui le conditionne, il faut aussi en effet revoir l'environnement. Il faut repenser l'humain en multi-dimension (son mental, ses émotions, son corps, sa connaissance de lui même en temps réel et ses relations aux autres).

Myrta Home
@myrtahome151

Bonjour les Frérots et Sara! Je trouve votre projet vraiment très intéressant, inspirant et en écho avec le nôtre J'imagine qu'un jour toutes nos initiatives se regrouperont et permettront de nous enrichir de la différence. Je suis maman de Mathis (qui aura 18 ans mardi) qui est porteur d'autisme. Nous avons monté une association dont il a trouvé le nom en vue de créer une structure offrant restaurant, musique (Mathis est musicien et chanteur), exposition, un lieu d'échange sur l'autisme...le projet est en cours de métabolisation :) C'est avec attention que nous vous accompagnerons et si vous venez dans le sud ... venez nous rencontrer :) Chaleureusement,

Pascale, de Aix-en-Provence - France

Le projet *Debout FrérotS* a également ouvert la voie à de nombreux débats sur la toile ...

Soyons utopistes! Essayons... ça coûte quoi!?

@François-Xavier P.

ça coûte de terribles désillusions aux familles... Pour l'autisme, c'est le réalisme et le pragmatisme que les familles attendent...

@ Neuya

Perso j'ai un enfant autiste et je me moque de votre fatalisme!

Je n'ai aucune illusion, je sais que rien n'a marché jusqu'ici mais je ne vois pas le mal à essayer d'améliorer son sort.

Je vis également avec un enfant autiste et suis thérapeute auprès de ces enfants..

Mon fatalisme quant à leur avenir n'est que du réalisme.... Faut tenter, on peut espérer des progrès mais l'avenir autonome et indépendant, c'est du rêve. Je ne dis pas qu'il ne faut rien faire au contraire!! Je vous conseille d'ailleurs des approches comportementales (les meilleurs résultats à ce jour) mais ça ne sert à rien de se faire des illusions trop fortes. Et il est indispensable d'accepter ça, c'est comme ça qu'on aura des internats adaptés et du personnel formé !! Ce genre de discours plein d'espoir justement ça a tendance à ralentir les initiatives gouvernementales en dédramatisant la réalité de l'autisme...

@ Neuya

Je me méfie des théories qui voudraient réduire l'être humain à un mécanisme d'horlogerie. Je crois que l'être humain est beaucoup plus composite, en mouvement. Ne l'enfermons pas, ne nous enfermons pas dans une case. Il nous en manquerait une."

-Joseph Schovanec - *Je suis à l'Est !*